

EPISTOLARIO
Recibidas
"Carlos Guido y Spano"
nº 41 y 42

(40)

En la ~~matroca~~ ~~ilustre~~ que nos da
sus caricias ó sus lágrimas - angusta
en medio de sus tormentos comparados
con sacrificios heroicos - grande al
soportar el infortunio, cuyas lágrimas
han sido todo el día, como las de una noche
torrencial cuando no consiguen
ocultar del todo las estrellas. En-
tonces el bardo de los versos fulminantes,
apartándose de Byron misántropo que se
arrebata hasta decir "no hay esperanza
para las naciones" (there is no hope for
nations), exclamara, libese presenciar:
¡ Oh Patria, amada Patria! vivirás en los
tiempos, realzando la majestad de tu tris-
tesa por las angustias sufridas, con los
esplendores de la libertad y de la gloria